



ASISTENTES  
DE DIRECCIÓN  
MÉXICO S.C.

# BOLETÍN ADMX

AÑO 1 - NO. 28 • 1 DE NOVIEMBRE 2021

## SEMÁFORO MENSUAL CDMX AL DÍA DE PUBLICACIÓN

\*Si no filmas en CDMX busca el semáforo de la localidad.

\*Descarga el documento del Taller COVID para más información - <https://n9.cl/j7m7t>

\*Revisa el video del taller - <https://vimeo.com/441206636>

FELIZ

# CUMPLEAÑOS

A LOS DE  
NOVIEMBRE

- 2. Alí Santiago
- 9. Nadia Enríquez
- 10. Mario Arvizu
- 10. Andrea Salgado
- 11. Carlos Lobo
- 11. Valeria Villalobos
- 17. Axel Uriegas
- 21. Alfredo Sánchez
- 27. Kenny Serratos

FRASE DEL BOLETÍN:

"Hacer cine es una oportunidad de vivir muchas vidas."

ROBERT ALTMAN

## ACTIVIDADES EN PROCESO SEPTIEMBRE/ OCTUBRE 2021

### CONSEJO DIRECTIVO

- 31 miembros activos de nuestra sociedad y 55 familiares directos, contamos con un Seguro de Gastos Médicos Mayores con:
  - SUMA ASEGURADA DE \$5,000,000.00
  - DEDUCIBLE: \$6,000.00
  - COASEGURO: \$10%
  - TOPE DE COASEGURO: \$30,000.00
- De la mano de la Cruz Roja Mexicana, se llevó a cabo el primer curso de primeros auxilios, en el que ADs se capacitaron y recibieron una constancia de participación por parte de la Cruz Roja. En un futuro, esperamos seguir promoviendo estas capacitaciones, con constancias propias de ADMX.
- Está en proceso de preparación el Comité de Admisión, para abrirle las puertas a nuevos integrantes de ADMX prontamente.
- Se llevó a cabo el pilotaje de segundos asistentes de dirección para el Consejo Nacional de Competencias. Dicho pilotaje servirá como base para el examen que se aplicará a futuros aspirantes a 2nd ADs, a manera de avalar y estandarizar los requisitos más básicos del puesto.
- Se llevará a cabo una plenaria informativa para todos los miembros de ADMX.

¡Síguenos en redes sociales y etiquétanos en tus publicaciones!



@admx.sc



admx.sc

\*Da clic en el ícono para ir a la página.

# SEGURIDAD EN SET



CECILIA DE LAS BARRERAS



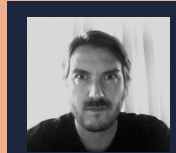
*\*NOTA DEL EDITOR: Este artículo fue escrito el 27 de agosto del 2021, dos meses antes del desafortunado incidente en el set de la película Rust.*

Una de las cuestiones que más me inquietan de nuestro trabajo como 1st AD es la responsabilidad de la seguridad en set. Porque, como todo en nuestro trabajo, es algo que no podemos lograr solxs, dependemos de otras personas.

En un escenario ideal, tienes un equipo de gente profesional, experimentada y responsable a la cabeza de los departamentos de Stunts, SFXs, Armas y, por supuesto, Producción. Que sensación tan chida es saberte respaldadx por gente así, que ama y entiende lo que hace, su rol en la cuestión de seguridad.

En un trabajo reciente, hablando con un compañero director de fotografía acerca de esos momentos en los que alguien que tiene un "rango" mayor que tú (un cliente, un director o un *show runner*) empuja por hacer algo sin las suficientes medidas de seguridad, por los motivos que sean (falta de tiempo, de dinero, etc.) y, como AD, no tienes un productor que te apoye. Él me dijo: "En ese momento, lo que tienes que hacer es dejar el set".

Creo que es algo extremo, pero, sin dudas, muy necesario si se trata de evitar un posible accidente. Como 1st ADs no podemos avalar una mala práctica a consciencia. En todo caso, es mejor retirarnos, dejar claro que no seremos partícipes.



MEME POR: EDUARDO LICEAGA



**Señora, ¿ya están mis enchiladas?**



**Ni que fueran El plan de trabajo, joven.**

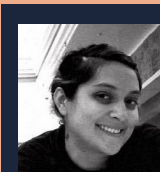


FOTO POR TELMA SILVA



## ¡PARTICIPA!

EN EL BOLETÍN DE  
NOVIEMBRE 2021

SORTEO SOCIO #

#50 Fabián Bonino

SI QUIERES  
PARTICIPAR COMO  
COLABORADOR EN EL  
BOLETÍN, ENVÍA TU  
APORTACIÓN A:

[comunicacion@adsmex.org](mailto:comunicacion@adsmex.org)

CONTEO: 200 palabras FECHA LÍMITE: 15 de noviembre